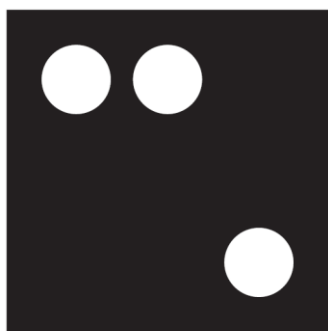
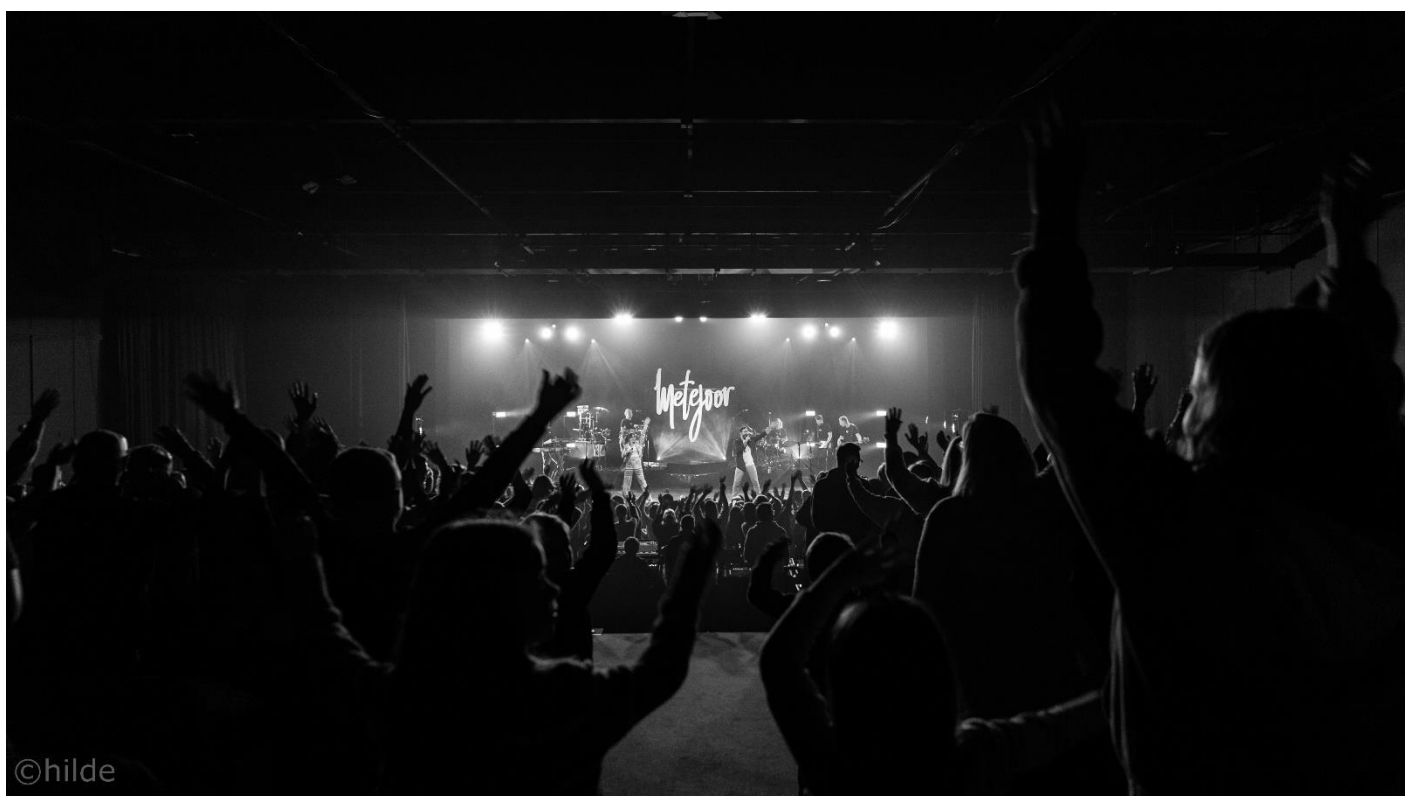




cc
de steiger

TECHNISCHE FICHE THEATERZAAL



Hoofdtechnieker

Dumolein Wouter

wouter.dumolein@menen.be

podiumtechniekers

Verzele Jeroen

jeroen.verzele@menen.be

Dewyn Jan

jan.dewyn@menen.be

Swyngedauw Bram

bram.swyngedauw@menen.be

Polfliet Jules

jules.polfliet@menen.be

INHOUD

A. zaal	2
A1. podium.....	2
A2. Zaal.....	3
A3. backstage	3
B. TREKKENWAND	4
C. licht	5
C1. consoles.....	6
C2. fixtures	6
C3. dmx	6
C4. aansluitingen.....	7
D. audio.....	7
d1. consoles	8
d2. speakers	8
d3. monitors.....	8
d4. intercom.....	8
d5. microfoons.....	8
d6. extra	9
E. video	9
e1. projectoren	10
e2. vaste verbindingen	10
e3. projectiedoek	10
e4. converters en kabels	10
F. krachtstroom.....	10
f1. licht.....	11
f2. audio	11
G. varia.....	11
H. liggingsplan	11

A. ZAAL

A1. PODIUM

Breedte toneelopening: 14,20m.

Hoogte toneelopening: 4,40m.

Diepte toneel (rand voortoneel tot fonddoek): 9,30m.

Bruikbaar speelvlak: maximum **14m breed x 8,20m diep** van manteau's tot fonddoek.

Toegang voor het lossen en laden langs de laadkaai achterkant podium. Via de laadkaai komt men direct op het podium.

Hoogte van straatniveau tot laad- en loskade: 1,10m.

Zwarte balletvloer: 15m breed x 9m diep van podiumrand tot achtermuur.

Standaard afstopping: poten (10 stuks), fonddoek (in 2 delen) of witte horizon. Wegens de beperkte vrije hoogte worden standaard geen friezen ingehangen!

Eenpersoons hoogtewerker met batterijvoeding, Genie type AWP07, platformhoogte 6,1m.

Praktikabels: 18 stuks van 2m x 1m met instelhoogte tot 1m. (Extra te betalen: zie huurprijzen)

A2. TRIBUNE

Max. 484 vaste, genummerde zitplaatsen. Het bijplaatsen van losse stoelen is niet toegestaan.

In het midden van zaal is een ruimte met regietafel vrijgehouden voor techniek.



A3. BACKSTAGE

Het podium is toegankelijk voor artiesten via de greenroom zonder door het publiek te moeten.

Regie zaal is toegankelijk via de berging zonder over het podium te moeten.

Backstage bestaat uit:

- greenroom met cateringruimte en volledig ingerichte keuken.
- Loge 1: 4 verlichte spiegels en wastafel
- Loge 2: 4 verlichte spiegels en wastafel
- Loge 3: 2 verlichte spiegels, wastafel, douche, tv en zetel
- Loge 4: 2 verlichte spiegels, wastafel, douche, tv en zetel

B. TREKKENWAND

Bediening trekken : elektrisch, met vaste snelheid en alle bedieningen kant cour.

Portaalbrug : 15m lang en 4,40m vrije hoogte boven de toneelvloer.

Volgorde van de trekken van voorkant naar achterkant scène (zie plan):

- elektrische portaalbrug
- 1 elektrische trek
- 1 filmdoek
- 10 elektrische trekken



Opgelet !

Portaal hangt 2 meter achter de voorrand podium, we beschikken **niet** over een prosceniumtrek.

De trekken zijn enkelroedig en de maximum verdeelde belasting per trek is 250kg.

Vrije hoogte tot aan de trekken : **5,15m.**

Wij beschikken **niet** over een toren om decorelementen e.d. weg te trekken

Fonddoek hangt standaard op trek ED8 maar kan verplaatst worden.

Buisdiameter voor de zaalbrug en portaalbrug is 60 mm, de rest van de trekken is 50mm.

	7	6	5	4	3	2	1	0	1	2	3	4	5	6	7	
0,70 M																ED 8.1
0,73 M																ED 8
0,73 M																ED 7
0,70 M																ED 6
0,35 M																ED 5
0,50 M																ED 4.1
0,75 M																ED 4
0,75 M																ED 3
0,75 M																ED 2
1 M																ED 1
0,65 M																ED 0
2 M																P.B.
4,6 M																RAND V.T.
																Z.B.

C. LICHT

Inbegrepen in de huurprijs volgens beschikbaarheid van het materiaal.

C1. CONSOLES

- MA dot2 core + F wing
- Contest Memory 24
- De lichttafel kan worden bediend vanuit de regiekamer, midden van de zaal of op het podium.
- Draadloze bediening met ELC focus hand.

C2. FIXTURES

30 x 1 kW PC: ADB C101
16 x 1 kW PC: ADB THH1001
24 x 1 kW par 64 CP62
10 x 1 kW par 64 CP 61
8 x 1 kW par 64 CP60
12 x 1 kW ACP 1001
16 x 1 kW profielschijnwerper: ADB WARP 12-30°
5 x 1kW profielschijnwerper : ADB DS104/105
12 x Chauvet Colordash H12 IP
8 x Chauvet Ovation P-56FC
8 x Robe Robin 150 ledbeam RGBW FWQ
Hazer: Luxibel LX501 met DMX sturing. (Extra te betalen: zie huurprijzen)

Wij beschikken over een ruim assortiment LEE kleurenfilters, neem gerust contact op om de beschikbaarheid na te gaan.

Een gedetailleerde lijst met alle beschikbare materiaal is op eenvoudig verzoek verkrijgbaar.

C3. DMX

Wij werken met bekabelde 5 pins dmx512 verbindingen en 2 splitters in rack coté jardin.

Aansturen van het licht kan vanuit de regiekamer, regie zaal of op het podium.

Tussen regie zaal en podium jardin liggen 2 extra vaste kabels voor 2 extra universes.

Er is ook een vaste verbinding tussen podium cour en jardin

C4. AANSLUITINGEN

Zaal : lichtbrug: 11 x 5 kW

Podium :

- portaalbrug: 11 x 2,5 kW
- vloer jardin: 11 x 2.5KW
- vloer cour: 13 x 2.5KW
- dimmerrack kant jardin
 - 2x DMX splitter/merger 3p/5p
 - 24 x 2,5kW

Regiekamer : 2 x 2,5KW

Enkel de 24 dimmers in het rack zijn digitaal

Alle aansluitingen zijn uitgevoerd met CEE 16A/6h stekkers
--

Wij beschikken over een assortiment CEE-schuko adapters, indien er een groot aantal nodig is gelieve dit ruim op voorhand te communiceren.
--

Al onze schuko-kabels en prikpunten zijn voorzien van penoording, indien uw aansluitingen over randaarding beschikken gelieve zelf adapters te voorzien of dit ruim op voorhand te communiceren.
--

D. AUDIO

Is inbegrepen in de huurprijs volgens beschikbaarheid van het materiaal.

D1. CONSOLES

Digitale mengtafel MIDAS M32R met bijhorende digitale stagebox DL32.

Analoge mengtafel A&H ZED16fx.

D2. SPEAKERS

Wij beschikken over een vaste gevlogen L'acoustics set met subs en infills op de vloer.

Top: 1 x Arcs Wide-2 + 1 x arcs focus L&R

Infill: 2 x L-Acoustics 5XT

Sub: 2 x L-acoustics SB18i-2

Amps: 2 x L-acoustics LA4X

Bediening: LA network manager (via WiFi)

2x cat6 rj45 kabel van zaal regie tot podium voorzien.

D3. MONITORS

4 x JBL PRX712, 2 x JBL PRX512,

6x L'Acoustics X12 met 2x L-Acoustics LA4X amps (indien beschikbaar)

D4. INTERCOM

walkie-talkie Kenwood KSC-35S met oortjes 3x

ASL PS278 master station met headset en 1 beltpack met headset.

D5. MICROFOONS

Shure	sm57	6
	Beta sm57 A	1
	sm58	3
	sm58 b	2
	Beta sm58	3
	Beta 52 A	1
	Beta 91 A	1
Sennheiser	E855	1
	E904 + clip	4
	E906	2
	E604	1
	mke-600	2
AKG	C451 B + clip + stereo bar	2
	D112	1
Audio-Technica	AE3000 + clip	2
	AT8538 + pro35	1
BSS audio	AR-133 active D.I.	2
Radial	pro D2 stereo D.I.	1
	pro AV2 multi-media D.I.	2
Behringer	ultra-D.I.	1
	ultra-G D.I.	4
Optogate	PB-05E	3

D6. EXTRA

Set grote en kleine statieven met clips.

Rack met randapparatuur: 1 x DBX2231 EQ, 2 x DBX166 compressor/gate, 1 x TC M1 multi fx.

Diverse CD, MD en multimedia (SDHC, USB, ...) spelers.

Een gedetailleerde lijst met alle beschikbare geluidsmateriaal is op eenvoudig verzoek verkrijgbaar.

E. VIDEO

E1. PROJECTOREN

Optoma H7700 7500 lumen vast in de regiekamer

Vivitek DH4661Z voor mobiel gebruik

E2. VASTE VERBINDINGEN

Een vaste S-VGA bekabeling is voorzien van de regiekamer tot aan het podium en de portaalbrug.

Verbinding via hdmi-extenders over cat6 tussen regiekamer – regie zaal – podium

Verbinding via hdmi-converters over 3g-sdi tussen regiekamer – regie zaal – podium

E3. PROJECTIEDOEK

Elektrisch filmdoek voorkant scène tussen portaal en ED0.

Witte fond (12m x 5m) in te hangen met verzwaringsbuizen, dit doek is niet gemaakt voor projectie houdt er dus rekening mee dat de kwaliteit van het beeld een pak minder is dan op een projectiedoek.

E4. CONVERTERS EN KABELS

Wij beschikken over de nodig converters en kabels om onze projectoren aan te sluiten, indien er extra projectoren bijkomen vragen wij om zelf kabels te voorzien.

F. KRACHTSTROOM

F1. LICHT

Stroom licht : 3 x 400V + N + aarding. Stopcontact CEE 125A op podium kant jardin.

Hierop is ons rack met 2x 63A dimmers aangesloten, indien nodig zit hier ook een 63A out op maar dan kan maar 1 dimmer gebruikt worden.

F2. AUDIO

Stroom audio : 3 x 400V + N + aarding 63A verdeelbord op podium kant cour.

Verdeeldbord :

- differentieel 0.03A
- CEE 63A 3f + n + a
- CEE 32A 3f + n + a
- CEE 16A 3f + n + a
- 2x Schuko 16A

G. VARIA

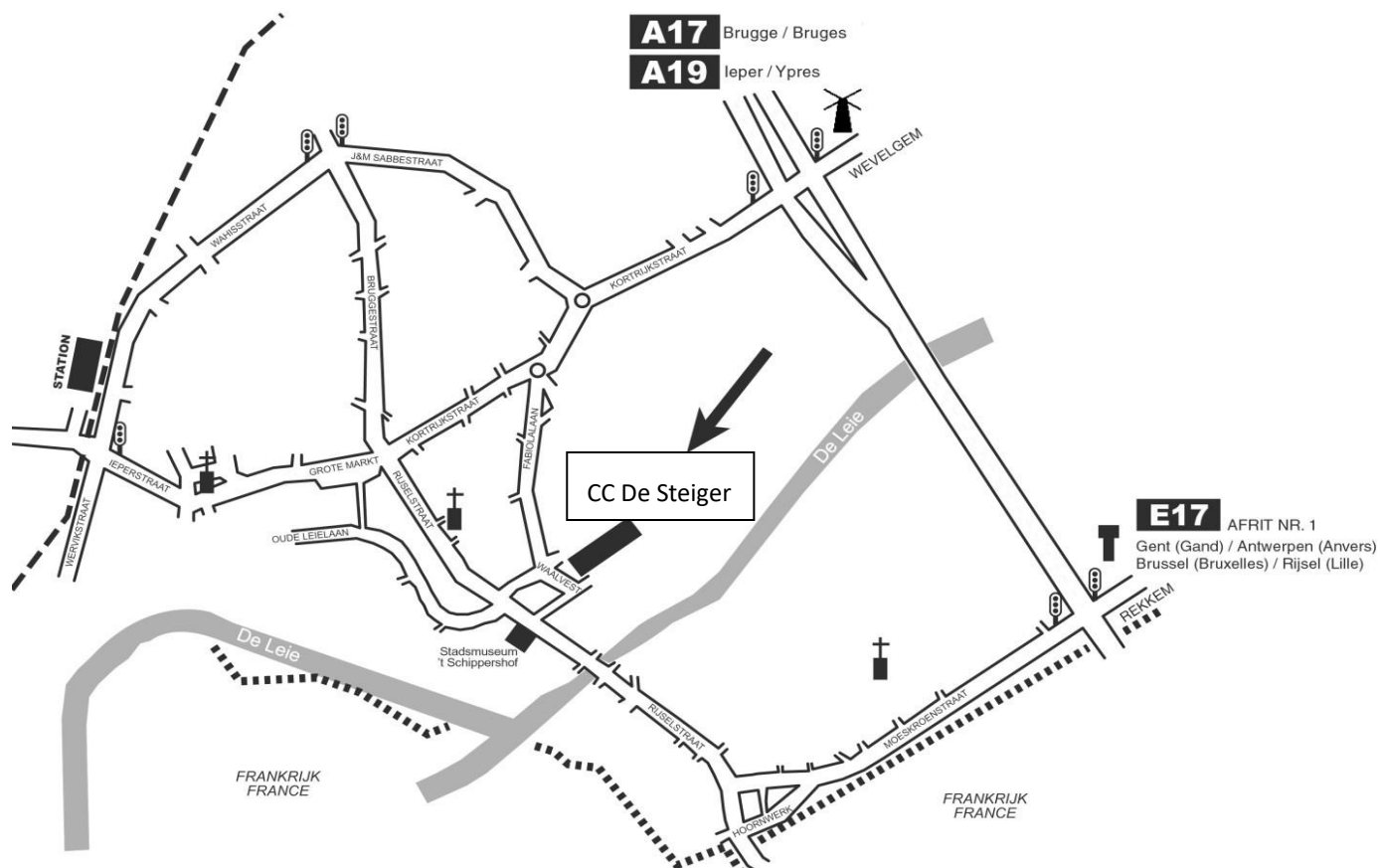
Het is niet toegelaten om open vuur te gebruiken noch te roken op het podium en de rest van ons gebouw.

Bij pyrotechnische of vuureffecten dient de organisator tijdig de juiste vergunningen voor te leggen. Bij niet tijdig voorleggen of onveilig gebruik kan dit steeds verboden worden. Vermeld in uw technische fiche of neem tijdig contact aub!

Schroeven draaien of gaten maken in het podium staan wij niet toe. Wij hebben gewichten ter beschikking om stukken vast te zetten, indien dit hiermee niet lukt neem tijdig contact op zodat we samen tot een oplossing kunnen komen.

Het podium is moeilijk toegankelijk voor rolstoelen neem tijdig contact op om de mogelijke opties te bekijken.

H. LIGGINGSPLAN



Om te laden en lossen , rijdt op langs de rechterkant van het gebouw tot de laadkaai. **De toegang tot de laadkaai is onder een helling!**

gratis parking is voorzien aan de laadkaai en ingang backstage.

